

Slow cruise over de PERZISCHE GOLF



Links: Costa Neo Riviera. Rechts: Gastvrij onthaal in Bahrein met thee en dadels.

Per slow cruise ontdekten wij de fascinerende mix van hypermoderne architectuur en kleurrijke tradities aan de Perzische Golf. Succesvol Dubai, cultureel Abu Dhabi en ongekend gastvrij Bahrein. Kers op de taart is een bezoek aan Qatar, het rijkste land ter wereld...


TEKST: HARMKE KRAAK / FOTOGRAFIE: ESTHER QUELLE

in de avond als we aan boord gaan van de Costa Neo Riviera voor onze *slow cruise*. Slow cruising is een ware trend en staat onder meer voor extra veel tijd op de bestemmingen. De Costa Neo Riviera heeft dan ook twee dagen in Dubai gelegen. De volgende dag varen we Dubai uit. De fascinerende skyline tekent zich omfloerst af tegen de nevelige ochtendhemel. Burj Khalifa, een van de hoogste gebouwen ter wereld, steekt met zijn spitse toren boven alles uit. Er wacht ons een dag op zee, die we →

Met Qatar Airways vliegen we - via Doha in Qatar - naar Dubai. Dubai behoort tot de Arabische Emiraten en ligt in de Perzische Golf. Een taxi brengt ons naar Port Rashid, Dubai's cruisehaven. Het is al laat



Het World Trade Center in Bahrein was de eerste wolkenkrabber ter wereld met windturbines en wordt geprezen om zijn duurzaamheid.



Hoogbouw in
het zakendistrict
van Doha, Qatar.

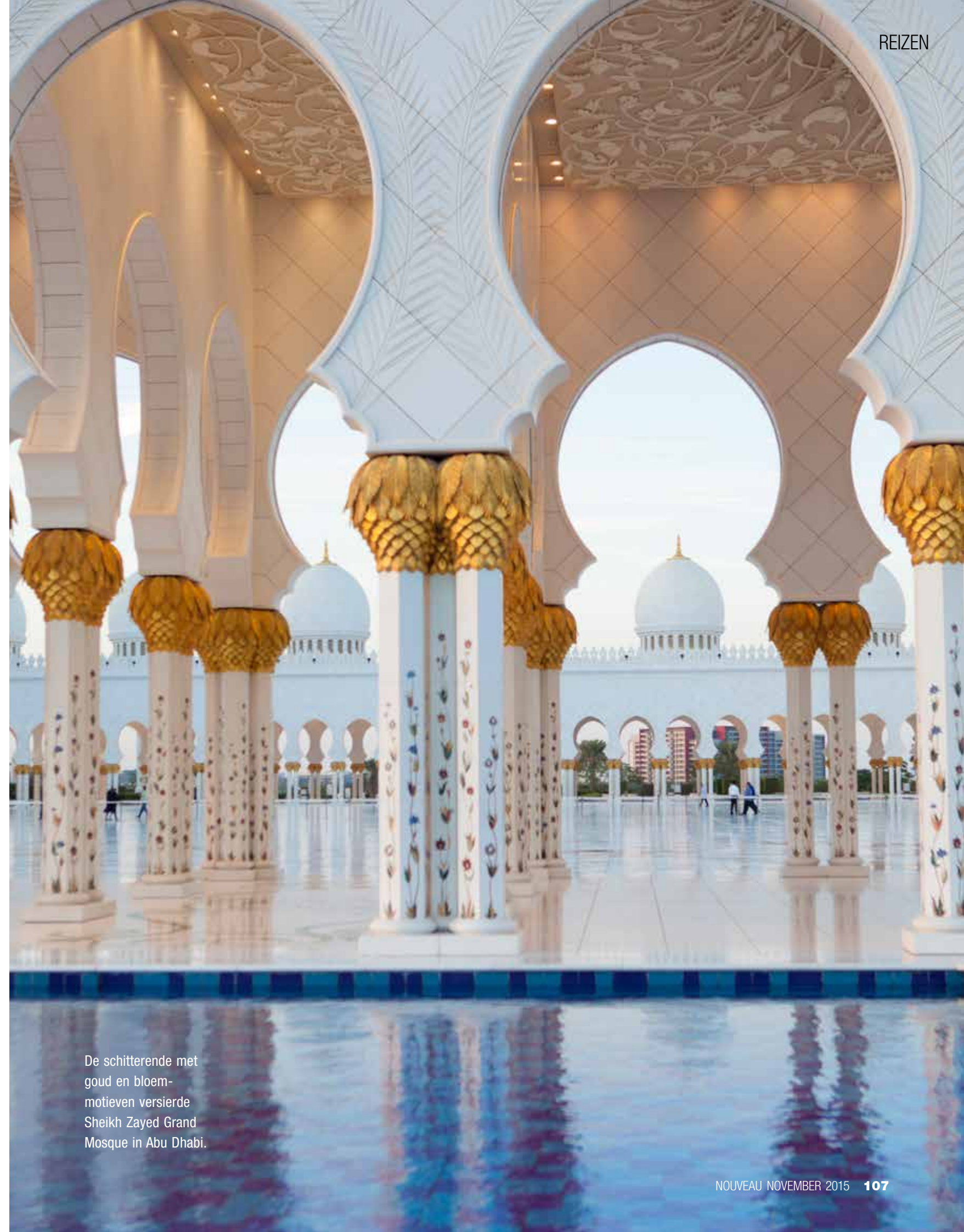
grotendeels doorbrengen in de spa, een heerlijke hideaway. Er wordt gewerkt met producten van Elemis en er is keuze uit vele behandelingen, zoals een hotstone massage en een algenwrap. Ook is er een Turks bad, een Finse sauna en een herbarium dat naar jasmijn en lavendel geurt. Fijn is de relaxruimte met ligbedden van warme stenen. We kunnen er eindelijk liggen lezen, soezen of naar de zee staren, terwijl de hitte van de stenen een weldaad is. De Costa Neo Riviera is een relatief klein, maar comfortabel schip, met een capaciteit van zo'n 1200 passagiers. 's Avonds vermaken we ons - voorafgaand aan het grandioze diner - in de pianobar, waar elke dag wel van livemuziek te genieten valt.

KRUIDEN EN SPECERIJEN

Het schip zet koers naar het koninkrijk Bahrein. Dit eilandstaatje bestaat uit een archipel van 33 eilanden. Manama is de hoofdstad. Er wacht ons een bijzondere ontvangst. Bij de Passenger Terminal worden we begroet door Arabische doedelzakspelers in prinselijke rode kostuums. Het is vrij bijzonder dat we Bahrein aandoen per cruiseschip, want het cruisen staat hier nog in de kinderschoenen. We merken hoe vriendelijk de mensen zijn. Niet voor niets luidt de bijnaam van Bahrein *The Island of Golden Smiles*. Het land was ooit befaamd om de bouw van *dhow's*, elegante houten vissersboten waarmee op parels werd gevestigd. Tot de ontdekking van olie in 1932 vormde parelvissersrij de belangrijkste bron van inkomsten. "Bahrein wordt ook wel *The Land of Million Dates* genoemd," vertelt onze gids Hadi. "Alle onderdelen van de dadelpalmen werden benut. De dadels om te eten, het hout om boten en huizen van te bouwen, de bladeren om matten van te weven." We maken een rondgang door het Nationaal Museum en raken in het museum-café aan de praat met twee vrouwen. Ze heten Azam en Sara en nodigen ons uit mee te eten van de mezze: onder andere ragfijne zoete gele noedels met Bahreïnse kruiden. Hierna bezoeken we de Al Fateh-moskee. Deze werd in 1984 voltooid. Het teakhout komt uit India, de glasramen uit Iran en de lampen zijn Frans. We zijn nu niet ver van Al Seef, het duurste district van Manama. "Mensen gaan hier 's avonds graag naar de *malls* voor de bioscoop en *food courts*," zegt Hadi. Dan rijden we over de King Fayad Causeway naar het Portugese fort, dat uitkijkt op de skyline. Het fort dateert uit 1521 en is van 'zeesteen'. In de muren zijn schelpen zichtbaar. We bezoeken ook de soek. We passeren er een café waar oude mannen genieten van hun koffie, nemen een kijkje in een stoffen-atelier en slenteren over de kruidenmarkt, waar manden met gedroogde citroenen, walnoten, pijpkaneeel en andere specerijen de heerlijkste geuren verspreiden. We besluiten het soekbezoek in een modern koffiehuis met een kop gemberthee en zoete cakejes.

SKYLINE VAN ABU DHABI

's Nachts varen we van Bahrein naar Abu Dhabi. Net als Dubai behoort Abu Dhabi tot de Verenigde Arabische Emiraten en het bestaat grotendeels uit woestijn en oases. Bij aankomst in Port →



De schitterende met
goud en bloem-
motieven versierde
Sheikh Zayed Grand
Mosque in Abu Dhabi.

Het Museum voor Islamitische Kunst in Doha.



De skyline van Manama, hoofdstad van Bahrein.



Zayed zien we nog weinig van de hoogbouw, maar zodra we per taxi naar de stad rijden, is onze eerste associatie die met een stad als Las Vegas of New York: niets dan wolkenkrabbers! We rijden via de luxe *shopping malls* in het centrum naar de Etihad Towers voor een letterlijke high tea. Beneden in de torens zijn er winkels van diverse designers en op de 74ste verdieping bevindt zich het Observation Deck, zo'n 300 meter boven de grond. Vanuit hier is de hele stad te overzien, niet alleen de wolkenkrabbers, maar ook de nieuw gewonnen en nog te bebouwen zandvlakten. Zo is er het museumeiland waar het grootste Guggenheim Museum ter wereld verrijst. Architect is Frank Gehry. Ook wordt er hard gewerkt aan een vestiging van het Louvre door architect Jean Nouvel. Terwijl we in het Observation Deck aan de high tea zitten met een plateau vol lekkers op tafel, zoals frambozentaartjes en Arabische baklava, knoopt Chef de Cuisine Philip Gomès spontaan een praatje met ons aan. Hij vertelt dat hij zijn komkommers uit Nederland haalt, de beste van de wereld wat hem betreft. Net voordat de zon ondergaat, bezoeken we nog de grote moskee, die onwaarschijnlijk mooi is. De muren zijn van wit marmer, de zuilen prachtig gedecoreerd met goud en sierlijke bloemmotieven. Als de zon achter de horizon zakt, klinkt de oproep tot het gebed. De stem van de *muezzin* is warm en sereen. Je hoeft geen moslim te zijn om de schoonheid ervan te ervaren... Dan keren we terug naar ons schip. →

FAVORIETE ADRESSEN

Dubai

- **Burj Khalifa** Een van de hoogste gebouwen ter wereld (828 meter) en alleen daarom al een bezienswaardigheid. Het ranke bouwwerk herbergt kantoren, appartementen en een hotel. www.burjkhalifa.ae/en

Bahrein

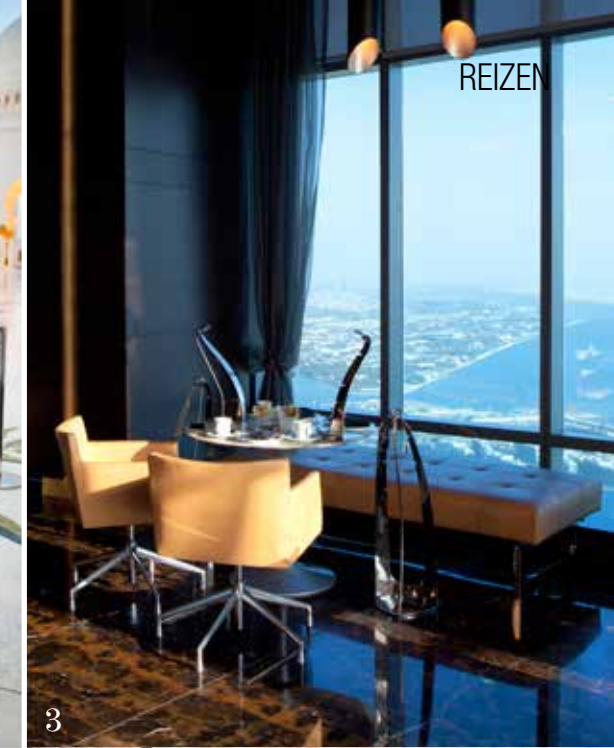
- **Souq Bab Al Bahrain** De oude soek van Bahreins hoofdstad Manama biedt een mix aan traditionele en moderne waar, van lokale parfums tot geurige specerijen. www.bahrainguide.org/BG2/shopping.html
- **Nationaal Museum** Dit museum, met op de vloer een enorme landkaart, toont ambachten en gebruiken uit vroegere tijden. Ook zijn er allerlei soorten parels te zien. www.moc.gov.bh/en

Abu Dhabi

- **Shopping malls** Zowel in Abu Dhabi-stad als op de (nieuw opgespoten) eilanden zijn er vele exclusieve shopping malls, zoals The Galleria op Al-Maryah Island. thegalleria.ae
- **Etihad Towers** Observation Deck at 300 is een skybar op de 74ste verdieping met 360 graden uitzicht over Abu Dhabi. Het is dé locatie voor een heerlijke high tea. www.jumeirah.com
- **Sheikh Zayed Grand Mosque** Deze imposante moskee is opgetrokken uit wit marmer – 'als symbool van puurheid en piëteit' – met goudkleurige accenten. www.szgmc.ae/en

Qatar

- **Souq Waqif** Deze deels overdekte soek met kledingwinkels, souvenirshops en kruidenmarkt is alom geliefd om de gezellige sfeer en de vele bars en restaurants. www.qatartourism.gov.qa
- **Museum voor Islamitische Kunst** In dit wondermooie honingkleurige gebouw van architect I.M. Pei, komt de islamitische kunst – keramiek, glas, sieraden – bijzonder fraai tot zijn recht. www.mia.org.qa/en
- **The Airport Hotel** Dit moderne en comfortabele hotel bevindt zich achter de douane tussen de winkels in de vertrekhallen van Hamad International Airport in Doha. www.hiahotel.com



- 1 Exclusieve winkelgalerij in de Etihad Towers, Abu Dhabi.
- 2 Vriendelijke mannen in smetteloos witte dishdasha's bij de grote moskee in Abu Dhabi.
- 3 High tea bij het Observation Deck op de 74ste verdieping van de Etihad Towers in Abu Dhabi.
- 4 Al Fateh-moskee in Bahrein.
- 5 Bereden politie in de soek van Doha.
- 6 Mezze-lunch met een local in het Nationale Museum van Bahrein.
- 7 Kleurige tapijten in de soek van Doha.
- 8 Het Portugese fort in Bahrein.



Alle gelegenheid om te relaxen aan dek.



Costa Neo Riviera.



Skyline van Abu Dhabi.



Valkenier in Doha.

KUNSTCOLLECTIE IN DOHA

De Costa Neo Riviera blijft nog een nacht in Abu Dhabi en de volgende morgen ontschepen wij. Met Qatar Airways maken we de korte vlucht terug naar Doha, de hoofdstad van het schatrijke Qatar, voor een stop-over aan land. Via de Corniche – een zeven kilometer lange boulevard langs het water – naderen we per taxi de ‘nieuwe’ stad, een aaneenschakeling van wolkenkrabbers, de ene nog markanter dan de ander. Een icoon van heel andere orde is het Museum voor Islamitische Kunst van de Chinees-Amerikaanse architect I.M. Pei. Dit oogstrelende blokvormige gebouw uit 2008 past naadloos in de Arabische traditie. “Het gaat de dialoog aan met de ultramoderne wolkenkrabbers,” zei Pei er zelf ooit over. Hij gebruikte honingkleurige kalksteen uit Frankrijk. De twee halve raampjes bovenin lijken de ogen van een gesluisde dame. Pei heeft daarmee ‘de islamitische ziel’ in zijn ontwerp willen vangen. Ruimte en natuurlijk licht vormden zijn inspiratie. Het museum is ‘s avonds aan één kant verlicht. “Net als de maan,” zegt Pei. De prachtige kunstcollectie krijgt alle ruimte. We zien onder meer antieke kommen uit Iran en sierlijke parfumsflesjes uit Egypte. Na dit bezoek begeven we ons naar het oude gedeelte van de stad, waar valkeniers aan het werk zijn. De Qatarezen houden harts-tochtelijk van de sport, maar prestige speelt ook een rol: sommige valken zijn een fortuin waard. Via een poort betreden we de soek. Deze is vernieuwd met behoud van het authentieke karakter. In de deels overdekte straten heerst een gemoedelijke sfeer. Een vrouw vlecht manden, een man schikt stukken op een schaakbord, een meisje laat zich tatoeëren met henna. Politieagenten te paard rijden rond in traditionele kleding en poseren gewillig. In de hoofdstraat maken we een keuze uit de vele bars en koffiehuizen en strijken neer op het terras. We logeren tot besluit nog een nacht op de hypermoderne luchthaven van Doha in The Airport Hotel, voordat we de volgende dag terugvliegen naar Amsterdam. 

MET DANK AAN: QATAR AIRWAYS (WWW.QATARAIRWAYS.COM) EN COSTA CRUISES (WWW.COSTACRUISES.NL)

SLOW CRUISING

Slow cruising is dé trend. Het staat onder meer voor: kleinere schepen, exclusievere routes en langere stops. Dineren aan boord kan op zelfgekozen tijden en naast de groepsexcursies aan land zijn er ook privétoeren mogelijk. Van de vijftien schepen van de Costa-vloot zijn er drie tot Neo Collection-schip verbouwd, speciaal voor slow cruising. Doordat deze schepen langer in dezelfde haven blijven, is er veel meer mogelijk. Zo kan er tijdens het tweedaagse verblijf in Abu Dhabi bijvoorbeeld een jeepocht met overnachting in de woestijn worden gemaakt.

Voor meer informatie over slow cruising en cruises in de Perzische Golf, zie www.costacruises.nl.

QATAR AIRWAYS Qatar Airways (deelnemer Oneworld Alliantie) is bekroond om zijn Business Class. Dankzij een upgrade mogen we het zelf ervaren. De stoel kan horizontaal en het eten is heerlijk. Van tabouleh met Arabisch plat brood tot mals lam met shiraz-wijn. Bij de espresso komen lekkere pralines. Keuze uit films is er te over en de koptelefoon houdt alle vliegtuiggeluiden buiten. De zes uur naar Doha vliegen letterlijk voorbij; naar Dubai is het dan nog één uur. www.qatarairways.com



Sheikh Zayed Grand Mosque in Abu Dhabi bij zonsopgang.